

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Старицкий колледж»

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УМР

 Г.И. Иванова

«20» февраля 2020 года

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГБПОУ «Старицкий колледж»

 Н.П. Чирных

Приказ № 12 – П/П от 25.02.2020  
«25» февраля 2020 года



**РАССМОТРЕНО** на заседании ПЦК

Протокол № 7 от «19» февраля 2020 года

Председатель ПЦК

 Н.А. Бертова

«19» февраля 2020 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.07. Основы педмастерства**

общепрофессионального цикла  
основной профессиональной образовательной программы  
подготовки специалистов среднего звена  
специальности  
44.02.01. Дошкольное образование

Старица  
2020 г.

Рабочая программа общепрофессиональной дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

Настоящая рабочая программа общепрофессиональной дисциплины применяется для реализации основных профессиональных образовательных программ подготовки специалистов среднего звена государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Старицкий колледж» на базе основного общего образования с получением среднего общего образования по очной форме обучения.

**Организация – разработчик:**

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Старицкий колледж» (ГБПОУ «Старицкий колледж»)

**Разработчик (разработчики):**

Ильина Тамара Анатольевна – преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ  
«Старицкий колледж»

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	13

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Основы педагогического мастерства

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 44.02.01. Дошкольное образование

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании при проведении курсов повышения квалификации и переподготовки учителей

### 1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: вариативная часть профессионального цикла.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- анализировать уровень своих способностей, личностных и профессиональных качеств;
- заменять недостающие способности и умения другими, имеющимися у себя;
- переносить знания в новые условия своей деятельности;
- оперировать знаниями в практической ситуации, развивать навыки самоконтроля, самоанализа и устранять допущенные ошибки и недочёты;
- создавать новые сочетания средств и способов педагогической деятельности;
- анализировать различные подходы учёных к определению понятия «педагогическое мастерство»;
- находить взаимосвязь общих педагогических дисциплин и педагогического мастерства;
- использовать вербальные и невербальные способы при взаимодействии с детьми;
- находить пути самообразования и самосовершенствования;
- раскрывать социальное значение норм поведения в процессе общения и проявлять личностное отношение к социальным нормам поведения.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- содержание учебной дисциплины «Основы педагогического мастерства»;
- основные понятия;
- цели и задачи учебной дисциплины;
- педагогические теории известных исследователей педагогов, психологов, учёных в области изучения проблемы педагогического мастерства;
- психолого-педагогические основы, способствующие становлению педагога-мастера;
- компоненты, составляющие основы педагогического мастерства и их характеристики;
- профессионально-личностные и общепедагогические качества, способствующие становлению педагога-мастера;
- элементы педагогической техники и пути овладения педагогической техникой;
- основные понятия: педагогическое мастерство, педагогические способности, педагогическая технология, педагогическая техника, пантомима, педагогическое общение, педагогическая оценка, педагогическое требование, конфликты и конфликтность, феномен, авторитет, тренинг.

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины

Максимальной учебной нагрузки обучающегося - 79 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 53 часа;
- самостоятельной работы обучающегося - 26 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основы педагогического мастерства

#### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>79</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>53</b>
в том числе:	
практические занятия	5
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>26</b>
Итоговая аттестация в форме - дифференцированный зачет	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы педагогического мастерства»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	
Тема 1. Общие основы педагогического мастерства.		<b>18</b> 13л+5сп		
	<b>Содержание.</b>	<b>13</b>	2	
	1.			Педагогическое мастерство как комплекс свойств личности.
	2.			Педагогическая техника как инструментарий педагогического мастерства.
	3.			Система педагогического мастерства: гуманистическая направленность личности, профессиональные знания, педагогические способности, педагогическая техника.
	4.			Профессиональные способности педагога.
	5.			Организация групповой и индивидуальной деятельности детей.
	6.			Игра – сфера жизни детей. Игра – активная познавательно-развивающая деятельность детей.
	7.			Игровые технологии в младшем школьном возрасте, среднем и старшем школьном возрасте.
	8.	Педагогические задачи, их виды и этапы решения.		
<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>5</b>			
1.			Гуманистическая направленность личности педагога.	
2.			Профессионально-значимые качества личности педагога.	
3.			Уровни владения педагогическим мастерством.	
4.			Структура педагогических способностей.	
5.	Коммуникативные, перцептивные, экспрессивные, авторитарные, оптимистическое прогнозирование.			
Тема 2. Эффективное общение – основа педагогического мастерства.		<b>26</b> 14л+2п+10сп		
	<b>Содержание.</b>	<b>14</b>	2	
	1.			Особенности дошкольников младшего возраста.
	2.			Педагогическое общение, его оптимизация.
	3.			Технология педагогического общения.
	4.			Стили руководства и стили педагогического общения. Негативные модели общения.
	5.			Конфликты – как психолого – педагогическая проблема деятельность педагога.
	6.			Предупреждение и разрешение конфликтов.
	7.			Правила поведения в конфликтных ситуациях. Советы начинающим педагогам.
	8.			Приемы создания благоприятного психологического микроклимата в коллективе.
	9.			Педагогический такт. Ролевые позиции.
10.	Убеждение и внушение в педагогическом общении.			

	11.	Самовнушение. Внушаемость в ее причины. Взаимосвязь убеждения и внушения.		
	12.	Педагогические «подтексты» речи и поведения		
		<b>Практические занятия.</b> <b>Техника речи, голос и дикция.</b> Понятие о технике речи и ее значение в работе педагога. Профессиональные требования к голосу педагога: дикция и четкость произношения. Ритмика речи. Значение паузы (логической и психологической). Особенности культуры речи учителя. Требования к речи педагога: стиль, правильность, чистота, терминологическая четкость. Пути устранения недостатков. <b>Формирование педагогических умений:</b> - составление плана речи (выступление); - соблюдение логики и последовательности высказываний в выступлении; - умение апеллировать к мнению слушателей; Соблюдение этических норм поведения при публичном выступлении.	<b>2</b>	
		<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> 1. Реализация коммуникативных способностей в общении. 2. Структура педагогического общения. 3. Ролевые позиции в отношении. 4. Индивидуальный подход к учащимся. 5. Педагогические конфликты и их разрешение. 6. Структура организационной деятельности. 7. Основные компоненты организаторских способностей. 8. Основные методы и формы деятельности, способствующие развитию организаторских качеств. 9. Способы формирования педагогической техники. 10. Техника речи, ее основные характеристики. 11. Конструирование содержательного материала. 12. Приемы усиления выразительности публичной речи. 13. Управление беседой, ее этапы. 14. Метод убеждения в педагогическом процессе. 15. Использование внушения в педагогическом процессе. 16. Предъявления педагогических требований. Элементарные способы формирования поведения учащегося.	<b>10</b>	
<b>Тема 3.</b> <b>Эффективность педагогического процесса показатель педагогического мастерства.</b>			<b>7</b> 4л+3ср	
		<b>Содержание.</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
	1.	Организация групповой деятельности.		
	2.	Проектирование педагогического взаимодействия.		
	3.	Самообразование и самовоспитание как факторы совершенствования профессионального мастерства.		
		<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b>	<b>3</b>	



	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Специфика педагогической деятельности.</li> <li>2. Структура педагогической деятельности.</li> </ol>		
<b>Тема 4. Формирование мастерства педагога.</b>		<b>15</b> 7л+8ср	
	<b>Содержание.</b>	<b>7</b>	2
	1. Мастерство педагога в управлении собой.		
	2. Культура внешнего вида педагога. Умения внешней выразительности.		
	3. Самовоспитание и самообразование педагога.		
	4. Пантомимика. Мимика.		
	5. Личная территория человека.		
	6. Жесты, о которых полезно знать педагогу.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Управление эмоциональным состоянием.</li> <li>2. Способы саморегулирования своего самочувствия.</li> <li>3. Аутогенная тренировка.</li> <li>4. Разрядка деятельности: трудотерапия, музыкотерапия, библиотерапия.</li> <li>5. Самовнушение.</li> <li>6. Способы выхода из стрессовых ситуаций.</li> <li>7. Мимика и пантомимика как средство невербальной выразительности педагога.</li> <li>8. Виды жестов.</li> <li>9. Требования к осанке, походке и жестам.</li> <li>10. Взгляд и другие средства невербальной выразительности педагога.</li> <li>11. Педагогическая и профессиональная компетентность .</li> <li>12. Профессиональный идеал.</li> <li>13. Оценка и самооценка процесса и результата педагогической деятельности. Факторы саморазвития личности педагога.</li> <li>14. Технология профессионального развития педагога.</li> </ol>	<b>8</b>	
<b>Тема 5. Передовой педагогический опыт.</b>		<b>13</b> 10л+3п	
	<b>Содержание.</b>	<b>10</b>	2
	1. Передовой педагогический опыт: понятие, значение. Внедрение и распространение лучшего (передового) опыта, как одна из функций методической работы.		
	2. Систематизация и оценивание педагогического опыта, и использование современных технологий.		
	3. Элементы режиссерского мастерства в педагогической деятельности. Элементы актерского мастерства в педагогической деятельности. Общие и отличительные признаки театрального и педагогического воздействия.		
4. Учение К.С.Станиславского и театральная педагогика.			

	5. Элементы системы К.С.Станиславского в педагогических ситуациях.		
	<p><b>Практические занятия.</b>  <b>Виды и формы методической работы по обобщению и распространению передового педагогического опыта.</b> Показ в реальном времени (защита реферата, представление проекта, методических разработок, презентация портфолио, творческая лаборатория или отчет); краткое описание и создание информационной базы; проведение массовых мероприятий (конференции, семинары, практикумы, деловые игры, консультации, выставки).</p> <p><b>Подготовка и проведение игры на заданную тему.</b>  Составление тестового материала для диагностирования профессиональной деятельности педагога.</p> <p><b>Дифференцированный зачет.</b></p>	<b>3</b>	
<b>Максимальное количество часов – 79, из них: внеаудиторной самостоятельной работы - 26 часов, аудиторной работы -53 часа (теоретических занятий – 48 часов, практических занятий – 5 часов)</b>			

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### Основы педмастерства

##### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета педагогики и психологии.

Оборудование учебного кабинета: методические рекомендации для выполнения практических и лабораторных работ, справочная литература, компьютер, проектор, экран, колонки, зеркало.

##### 3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

###### *Основные источники*

1. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии. М.: ПРО, 2009. - 256 с.
2. Занина Л.В. Меньшикова Н.П. Основы педагогического мастерства. Ростов на Дону, 2003.
3. Крысько И.Г. Социальная психология. Курс лекций - М.: Омега, 2014.
4. Морева Н.А. Основы педагогического мастерства. – М.: Просвещение, 2015.
5. Ольшанская Н.А. Техника педагогического общения: практикум для учителей и классных руководителей. - Волгоград: Учитель, 2007.
6. Практикум по социальной психологии под ред. Клециной И.С. - СПб.: Питер, 2008.
7. Солодова Г.Г., Губанова М.И. Развитие и воспитание личности в общении Кемерово.2015.
8. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства. - Оренбург, 2004.
9. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12 г. № 273-ФЗ – М.:ТЦ Сфера, 2013.
10. Чуракова Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе / Р.Г. Чуракова. – М., 2009.

###### *Дополнительные источники*

1. Введение в педагогическую деятельность: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева, И.Г. Шапошникова и др.; Под ред. А.С. Роботовой. – М., 2002.
2. Левитес Д.Г. Школа для профессионалов или Семь уроков для тех, кто учит. М.- Воронеж: изд-во НПО «МОДЭК», 2001. - 256 с.
3. Семенова Е.М. Тренинг эмоциональной устойчивости педагога. Учебное пособие- М.: Изд-во Института психотерапии, 2005.
4. Пиз А. Язык телодвижений. - СПб., 1997.
5. Радугин А.А. Педагогика. Учебное пособие для высших учебных заведений. – М., 2002.
6. Сухомлинский В.А. Письмо о педагогической этике // Избр. произв. В 5т.- М., 1988.
7. Шмидт Р. Искусство общения. - М., 1992.
8. Щуркова Н.Е. Практикум по педагогической технологии.- М., 1998.
9. Юсупов И.М. Психология взаимопонимания. - Казань, 1991.

###### *Интернет-ресурсы*

<http://www.1september.ru>

<http://www.pedsovet.su>

<http://www.proshkolu.ru>

<http://www.uroki.net>

<http://www.pedsovet.org>  
<http://www.zavuch.info>  
<http://www.debryansk.ru>  
<http://www.in-n.ru>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения:</b>	
анализировать уровень своих способностей, личностных и профессиональных качеств;	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике.
заменять недостающие способности и умения другими, имеющимися у себя;	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике.
переносить знания в новые условия своей деятельности;	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике.
оперировать знаниями в практической ситуации, развивать навыки самоконтроля, самоанализа и устранять допущенные ошибки и недочёты;	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике.
создавать новые сочетания средств и способов педагогической деятельности;	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике.
анализировать различные подходы учёных к определению понятия «педагогическое мастерство»;	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике.
находить взаимосвязь общих педагогических дисциплин и педагогического мастерства;	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике, выполнение индивидуальных заданий.
использовать вербальные и невербальные способы при взаимодействии с детьми;	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике.
находить пути самообразования и самосовершенствования;	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике, защита программ самообразования и самовоспитания.
раскрывать социальное значение норм поведения в процессе общения и проявлять личностное отношение к социальным нормам поведения.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике.

- <b>Знания:</b>	
- содержание учебной дисциплины «Основы педагогического мастерства»;	Тестовый контроль, фронтальный опрос.
основные понятия: педагогическое мастерство, педагогические способности, педагогическая технология, педагогическая техника, пантомима, педагогическое общение, педагогическая оценка, педагогическое требование, конфликты и конфликтность, феномен, авторитет, тренинг;	Тестовый контроль, фронтальный опрос.
- цели и задачи учебной дисциплины;	Тестовый контроль, фронтальный опрос.
педагогические теории известных педагогов, психологов, учёных, исследователей в области изучения проблемы педагогического мастерства;	Тестовый контроль, фронтальный опрос.
- психолого-педагогические основы, способствующие становлению педагога-мастера;	Тестовый контроль, фронтальный опрос.
- компоненты, составляющие основы педагогического мастерства и их характеристики;	Тестовый контроль, фронтальный опрос.
- профессионально-личностные и общепедагогические качества, способствующие становлению педагога-мастера;	Тестовый контроль, фронтальный опрос.
- элементы педагогической техники и пути овладения педагогической техникой.	Тестовый контроль, фронтальный опрос.